

Poštovani,

upućujemo upute vezane uz ugovorne obveze u provedbi realizacije financiranog programa i podnošenja programskog i financijskog izvješća za 2024.:

1. Ministarstvo kulture i medija osigurava sredstva za programe koji se u cijelosti izvrše do Ugovorom predviđenog roka po dostavi programskog i financijskog izvješća. U slučajevima kada postoje objektivne okolnosti koje onemogućavaju pravodobno izvršenje programa ili promjenu naslova i drugih ugovornih obveza, potrebno je zatražiti prethodnu suglasnost o promjenama, kako je navedeno odredbama Ugovora, najkasnije **15 dana prije Ugovorom određenog roka dostave izvješća**.
Molba za izmjene ugovornih obveza dostavlja se u pisanom obliku s potpisom odgovorne osobe te s obrazloženjem i prijedlogom novog troškovnika provedbe programa, elektroničkim putem na mail:
dramska@min-kulture.hr.
2. Izvješća o ostvarenju programa dostavljaju se **u roku navedenom u Ugovoru**. Obavijest o isteku roka izvješća korisnici dobivaju automatski elektroničkom poštom. U slučaju da se izvješće ne dostavi u Ugovorom predviđenom roku, a da prethodno nije zatražena suglasnost za produženje, Ministarstvo kulture i medija neće isplatiti razliku sredstava po Ugovoru.
3. Provedba programa mora se realizirati na području Republike Hrvatske.
4. Krajnji ugovorni rok za dostavu izvješća je **1.12. 2024**. Za programe koji će biti **realizirani** nakon 1.12.2024. potrebno je dostaviti **molbu** (s potpisom odgovorne osobe, elektroničkim putem na mail: dramska@min-kulture.hr) temeljem koje će se sastaviti Aneks Ugovora te regulirati obveze dostavljanja financijskog izvješća do 1.12. 2024. (pravdaju se ukupno odobrena sredstva), a odmah po realizaciji dostavljanje programskog izvješća.
5. Prijenos izvršenja programa u 2025. godinu se ne odobrava, osim u objektivno opravdanom slučaju, uz dostavljenu dokaznu dokumentaciju.
6. Izvješća se dostavljaju na **propisanom digitalnom obrascu** za izradu izvješća o izvršenom programu, dostupnom u modulu odobrene e-prijavnice. U izvješćima se pravda ukupno odobreni iznos. U iznimnom slučaju nemogućnosti pravljanja 20% sredstava u izvješću, Korisnik podnosi molbu s obrazloženjem.
7. Izvješće, a osobito financijski dio izvješća mora biti uredno i pregledno ispunjen, sve tražene rubrike u e-obrascu moraju biti ispunjene, a izvodi označeni rednim brojevima u skladu s tablicom troška sredstava Ministarstva. U slučaju dostave neurednog izvješća Ministarstva ima pravo uskratiti ostatak sredstava po Ugovoru.
8. Sredstva Ministarstva moraju se **utrošiti namjenski**, u skladu s nazivom programa i namjenom navedenom u Ugovoru. U slučaju nenamjenskog trošenja programa, neizvršenja programa ili ne podnošenja izvješća, Korisnik je dužan vratiti primljena sredstva.
9. U izvješćima se **gotovinske isplate ne priznaju** u troškovima prikazanim kao utrošak sredstava Ministarstva kulture.
10. Uz trošak **autorskog honorara** obvezno se prilaže autorski ugovor. Uz trošak gostovanja obavezno se prilaže **ugovor o gostovanju** (upute u nastavku). Uz svaki prikazani trošak potrebno je priložiti račun (odnosno ugovor i/ili ovjereni putni nalog) i izvod sa žiro-računa.
11. Ako su sredstva odobrena za koprodukciju, u izvješću se obvezno prilaže ugovor o koprodukciji.
12. Popis prihvatljivih i neprihvatljivih troškova nalazi se u prilogu.

PROGRAMI GOSTOVANJA U RH I LOKALNE ORGANIZACIJE GOSTOVANJA

1. Troškovi programa gostovanja (putni trošak i smještaj) pravdaju se isključivo uz kopiju ovjerenog i potpisanog putnog naloga iz kojeg je vidljiva svrha i ukupni trošak puta s priloženim dokazom isplate. Kupnja zrakoplovnih karata se priznaje temeljem izdanog računa.
2. Autorski honorari pravdaju se obavezno autorskim i/ili izvođačkim ugovorima iz kojih je jasno vidljiva vrsta i opseg obavljenih poslova. Sva plaćanja trebaju biti provedena poslovnom karticom i pravdana izvodima sa žiro-računa. Dnevnice se isplaćuju u sklopu autorskih honorara.
3. Korisnik sredstava za program gostovanja u RH **obvezno sklapa ugovor s lokalnim organizatorima gostovanja odnosno lokalni organizator gostovanja s gostujućom pravnom ili fizičkom osobom, s naznakom u kojem iznosu Ministarstvo podmiruje trošak gostovanja.**

Prihvatljivi troškovi:

Programski troškovi koji su u skladu s prijavljenim troškovnikom programa te su izravno vezani uz ostvarenje programa:

- naknade za umjetnike i ansamble
- naknade sudionicima u stručnom oblikovanju sadržaja programa
- udio u troškovima naknada za rad koje se isplaćuju prema ugovoru o radu, ukoliko su oni izravno vezani uz odobreni program i to u ukupnom udjelu do 20% iznosa potpore
- troškovi scene (materijalni troškovi pripreme predstave)
- troškovi tiskovina, poput plakata i srodnih promidžbenih aktivnosti, kao i video i fotosadržaji usko vezani uz financirani program
- tehnički troškovi, poput najma ozvučenja ili rasvjete, postavljanja pozornice
- putni troškovi sudionika, smještaj sudionika (putni nalog obvezno mora sadržavati potpis odgovorne osobe i uključivati dokaz o isplati), najam vozila, najam dvorane te autorski honorari
- unajmljivanje prostora za premijernu izvedbu i reprizne izvedbe

Neprihvatljivi troškovi:

- troškovi redovite djelatnosti (knjigovodstveni troškovi, troškovi održavanja bankovnih računa, troškovi fiksne i mobilne telefonije, mjesečni najam prostora i prostora za probe, uredski materijal, troškovi komunalija, održavanje mrežne stranice, troškovi fotokopiranja i slično)
- autorski honorari za izvođače amatere
- troškovi goriva i cestarine koji nisu pravdani putnim nalogom
- prehrana i piće, pokloni sudionicima programa
- troškovi prijevoza taksijem, troškovi parkinga
- publikacije koje nisu vezane uz ugovorni program
- tehnička oprema korištena u predstavi
- troškovi za koje su već odobrena sredstva u okviru financiranja javnih potreba u kulturi te troškovi koji su već pokriveni iz drugih izvora (npr. Zaklada Kultura nova, jedinice lokalne samouprave i sl.).

Isplate sredstava temeljem ugovora o korištenju sredstava Ministarstva za 2024. realizirat će se po izvršenju ugovornih obveza iz 2023.